



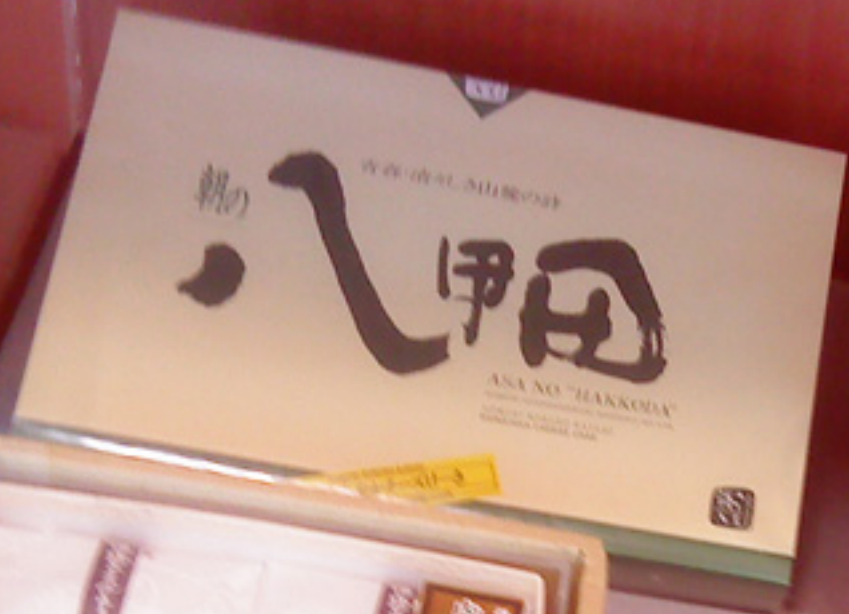
この街

8620
敦秋開業5
年記念

8620型動輪
鮫駅開業50周年記念
開業 大正13年11月10日
建立 昭和49年11月10日
寄贈 鮫駅開業50周年記念協賛会







菓子



是川中居遺跡出土土偶

是川中居遺跡 (八戸市是川字中居)

縄文時代晩期（今から約 3,000 年前）の代表的な遺跡です。たくさん発見された縄文土器は、器の種類が多く、繊細な文様をもち、精巧に作られているのが特徴です。また、遺跡の低地には泥炭層が堆積しており、木製の弓、飾り太刀、籃胎漆器、編物などの植物質製品が出土しました。赤色の漆が塗られたものも多く、高度な漆工技術があったことがわかります。

出土品は、八戸市縄文学習館に展示されています。



縄文学習館展示室

八戸市縄文学習館

八戸市是川字中居 3-1, Tel. 0178-96-1484

国指定史跡是川遺跡の一角にあり、縄文文化と是川遺跡の理解を深めることができる施設です。重要文化財

633 点を含む、たくさんのは川中居遺跡の出土品を収蔵・展示しています。敷地には、縄文時代の竪穴住居が復元され、当時の人びとが利用した植物も植栽されています。縄文土器作り、縄文の布を編む作業、古代の火起こしなど、技術や文化を楽しく学べる体験学習の教室も開催しています。





八戸魚河岸食堂
はちのへらおがひ ひょくどろ

めしの
尻内家

尻内家





HOTEL
MEYS
HACHINOHE

JR 八戸駅
Hachinohe Station
青い森鉄道

エレベーター
Elevator





100円
バス

八食100円バス
ハチノヘ駅 ↔ ハシホクセンター
HACHINOHE STA. ↔ HASSHOKU CENTER

八食センター  100円バス

AP 200
265

出口

ハチノヘ駅
ハシホクセンター





KOBAN

交番
POLICE
←

HOTEL



Handwritten text on a yellow sticky note, partially visible and upside down.



イザバのキャチヤ



営業項目
LPガス・灯 油器修理器
住宅・店舗 設備工事
各種機器 交換
各種機器 交換
各種機器 交換
各種機器 交換
各種機器 交換
各種機器 交換

パロマ
Paloma
ガステール

ガス配管工事 株式会社

みなと食堂

みなと食堂





種差海岸駅







お姫様のお輿入れを再現した

とみひめおんかご

「富姫御駕籠」 蕪嶋神社挙式

全国でも例がない江戸時代のお姫様に扮したユニークな結婚式ができます。八戸藩の初代藩主・南部直房公の一女「富姫」様のお輿入れをイメージして創作した「富姫御駕籠」に乗る豪華衣裳の花嫁は江戸時代のお姫様そのもの。そのお姫様を乗せた「富姫御駕籠」は縁起の良い木遣り唄とともに階段を駆け上り神社の神殿へ。八戸藩の守り神四遇のうちのひとつである蕪嶋神社で格式のある結婚式を執り行います。



「富姫御駕籠」挙式バック……「富姫御駕籠」と蕪嶋神社挙式一式85,000円(税、サ込み)

八戸市美術館





ナニヤトヤラ廻道

居楽屋

かくれ庵

千年の宴

どうぞいい夜を
お楽しみ下さい。

居楽屋

千年の宴

居楽屋

千年の宴

千年の宴

千年の宴



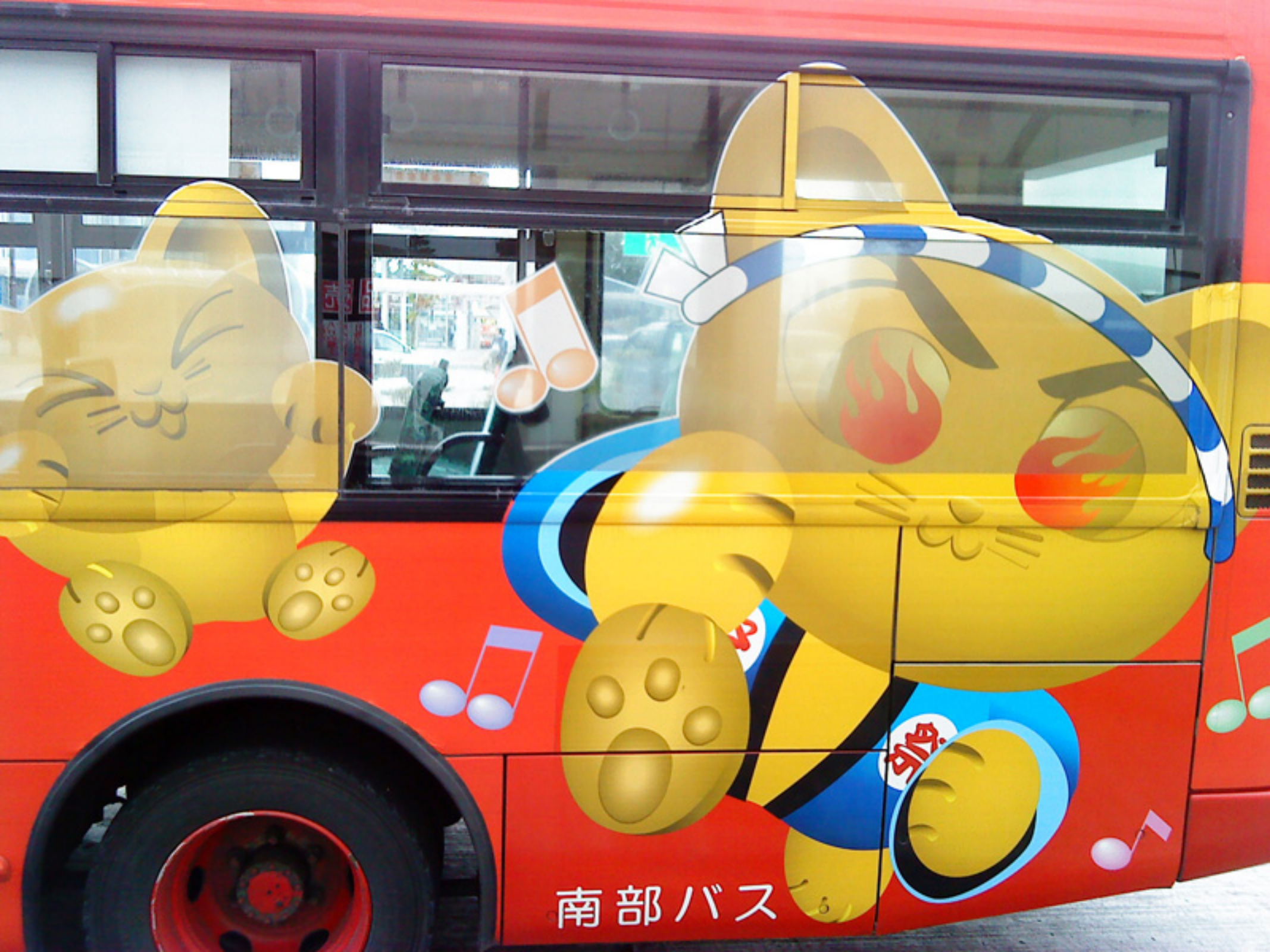
炎 専

めさせ 八戸!!

消えるまで
たどりつた
火の元

八戸消防団
上組合会-200台
民営分団





南部バス

八戸

はちのへ

青い森鉄道線
Aomori Line

長苗代

Naganawashiro

陸奥市川

Mutsu-Ichikawa

Hachinohe

北高岩

Kita-Takaiwa





明治記念館







白磁 2,800

白磁 18,100

白磁 12,200





9月10日
下水道の日
環境を



うに加工品





南部菱刺し

八戸南部裂織

長者様の
八戸せんべい汁

北海道産シヤモロツク入り
由子産初搾たけ入り

北海道産シヤモロツク入り
由子産初搾たけ入り

北海道産シヤモロツク入り
由子産初搾たけ入り

長者様の
八戸せんべい汁

北海道産シヤモロツク入り
由子産初搾たけ入り

北海道産シヤモロツク入り
由子産初搾たけ入り

北海道産シヤモロツク入り
由子産初搾たけ入り

長者様の
八戸せんべい汁

北海道産シヤモロツク入り
由子産初搾たけ入り

北海道産シヤモロツク入り
由子産初搾たけ入り

北海道産シヤモロツク入り
由子産初搾たけ入り

八戸名物
せんべい汁

八戸地方で昔より愛用されてきた
郷土料理「せんべい汁」
素材で味わい深い味をお楽しみ下さい。

4人分

青森名物
おでん

生美味い
おでん

おでん

おでん

超せんべい汁ツウ!?!もおすすめ!!
八戸せんべい汁研究所 全面協力

郷土料理
おでん汁

おでん汁

おでん汁

せんべい汁



地 酒



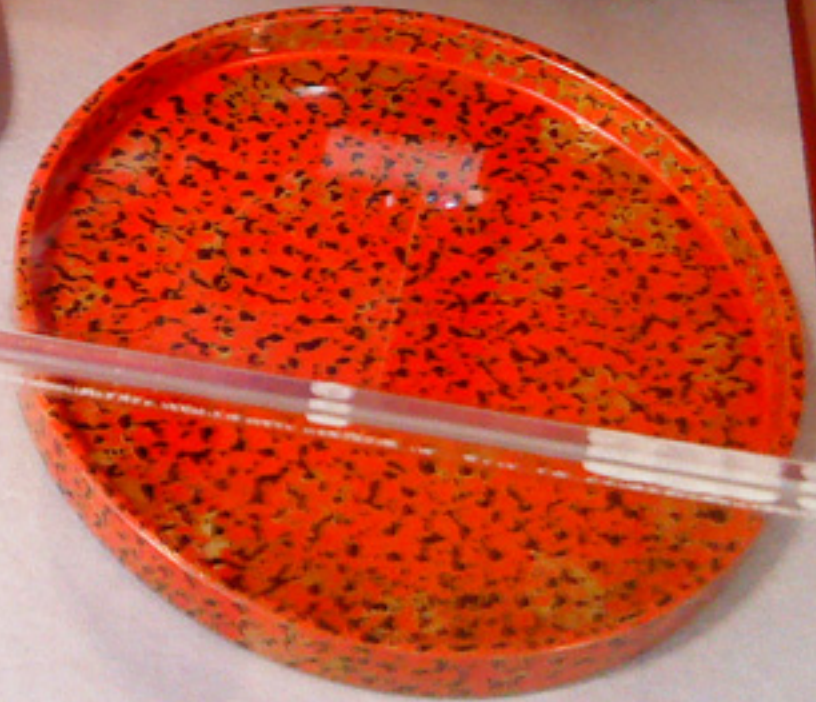
南部せんべい
手焼きセット
説明書

南部製菓製菓の取扱説明書【保存用】

南部せんべい手焼きセット



茶具合山類



100
100
100
100



あひなろ織
あひなろ織は、青森県産の天然素材、ヒバの葉を原料として、伝統的な織り方で織り出された、自然の香り豊かな織物です。ヒバの葉には、天然の殺菌成分が含まれており、抗菌・防臭効果があります。また、ヒバの葉には、天然の保湿成分が含まれており、肌の保湿効果があります。あひなろ織は、自然の恵みを感じながら、快適な生活を送ることができます。

ヒバ製品

田舎の町
KODOMO NO KUN
↑
5.0Km



喫茶
あまのな
TEL 45-1173
45-1074





さくら野







八戸化成工業

JAL

アール・エル・イー

Manulife

岩手銀行

みちのく銀行

秋田銀行

秋田銀行

商工中金

八戸中央パーキング

24h
営業



セルフの店
サービス
エイト

おーん

三十番のれん
298

298



旨さ廻る回転寿司
八食市場寿司

旨さ廻る回転寿司
八食市場寿司

受付

クレジットなどの
お取扱いができません

河 stadium
河川敷公園
KAWASOBU







鱗文の祈り
青森県八戸市定川風俗博物館上の「命守
すもも」をモデルにしたものです。
子供守り、母しの土偶ともいわれ、夏火
子守ご大層に祀り上げられたものです。
1890 高橋 宗吉 作



時代

国宝

みろく横丁 OPEN 念牛司

スローフードスタンプラリー

11/20 ~ 1/31

みろく横丁24店舗のスローフード商品を食べ歩きしてスタンプをもらおう!

大戸屋



みろく横丁

あんで市

大戸屋



みろく横丁

あんで市

うま

八戸屋台村
肩みろく横丁

Manjiya 食堂

Manjiya 食堂

Manjiya 食堂

Manjiya 食堂

Manjiya 食堂

めん

めん



上の
食堂

みゆめ

三和

三和

三和

三和

三和

三和

三和



河内産茶合名会社

河内産茶合名会社

午前11時30分の
開店となります。

寒い中

南部会館





長持松魂はまろし
長持松魂はまろし
長持松魂はまろし
長持松魂はまろし

長持松魂はまろし



花電

Cino

DAI

DAI

DAI

DAI





平成 撮影日
21年 9月18日

天長地久七福



帝

帝

かぐや姫

帝

帝

帝

かぐや姫

帝

帝

帝

かぐや姫



天覧山車

撮影日
平成 21年 9月18日

八戸市

山車
長機
七尾

八戸市
山車
七尾



市章の由来

八戸市の市章は市制施行後に一般公募され、昭和六年に制定されました。市章の作者は、二十八日町(現柏崎二丁目)在住の西村喜一郎ですが、本人名義と妻「つね」名義の二作品を応募したところ、妻名義の作品が最優秀となり採用されました。

市章は、八戸南部家の家紋「向鶴紋」をモチーフとし、「八戸」の二文字を巧みにデザイン化したものです。また、鶴が未来に向かって羽ばたくかのような広がりを見せて、気品と力強さを兼ね備えた市章として高い評価を得ています。

平成二十一年八月二十七日

贈 西村幸也





渡舟小
小舟渡





漁業料理 磯・漁産・貝類
小舟渡







因指定名勝・県立自然公園「種差海岸」

Natural Monument Area / Quasi-Natural Park / Quasi-Natural Park "Tsumakari Coast"



この指定名勝・県立自然公園「種差海岸」は、美しい海岸線と、その背後に広がる緑豊かな山並み、そして、その間に点在する歴史的建造物や、自然の景観が、この地域の魅力を形成しています。この指定は、この地域の自然と文化の価値を後世に伝えるための重要な取り組みです。

鳥瞰図画家「吉田初三郎」と種差海岸

Aerial View Painter Hachirō Yoshida and Tsumakari Coast



吉田初三郎（はしちろう 吉つね三郎）画家・京都府出身・1894年～1973年
 鳥瞰図の発明者として知られる吉田初三郎は、日本画壇から観望画内閣の中心人物として活躍した。その代表作『鳥瞰図』は、鳥の目から見た風景を写し、その独特の視点から、風景の奥行きと空間感を表現している。種差海岸の雄大な自然と、その背後に広がる山並みを、鳥の目から見た風景として描き、その独特の視点から、風景の奥行きと空間感を表現している。



種差海岸ゆかりの文化人

People Related to the History of Tsumakari Coast



【小野心平】（おののこころひら）詩人・小説家・1895年～1975年
 小野心平は、種差海岸ゆかりの文化人として活躍した。その代表作『種差海岸』は、種差海岸の自然と文化を描き、その独特の視点から、風景の奥行きと空間感を表現している。



【佐藤春夫】（さとうはるお）詩人・小説家・1892年～1958年
 佐藤春夫は、種差海岸ゆかりの文化人として活躍した。その代表作『種差海岸』は、種差海岸の自然と文化を描き、その独特の視点から、風景の奥行きと空間感を表現している。



【河馬達太郎】（かばだたろう）作家・大分県出身・1903年～1979年
 河馬達太郎は、種差海岸ゆかりの文化人として活躍した。その代表作『種差海岸』は、種差海岸の自然と文化を描き、その独特の視点から、風景の奥行きと空間感を表現している。



【東山 龍夷】（ひがしやま りゆうゐ）作家・神奈川県出身・1905年～1999年
 東山龍夷は、種差海岸ゆかりの文化人として活躍した。その代表作『種差海岸』は、種差海岸の自然と文化を描き、その独特の視点から、風景の奥行きと空間感を表現している。



【三浦 哲郎】（みうら てつろう）作家・八戸市出身・1931年～
 三浦哲郎は、種差海岸ゆかりの文化人として活躍した。その代表作『種差海岸』は、種差海岸の自然と文化を描き、その独特の視点から、風景の奥行きと空間感を表現している。





















